

FICHES PÉDAGOGIQUES

NIVEAU 3^e/LYCÉE

TOUTE LA SÉLECTION

LA SÉLECTION 2025-2026

3^e-LYCÉE

37^e Prix
des Incos

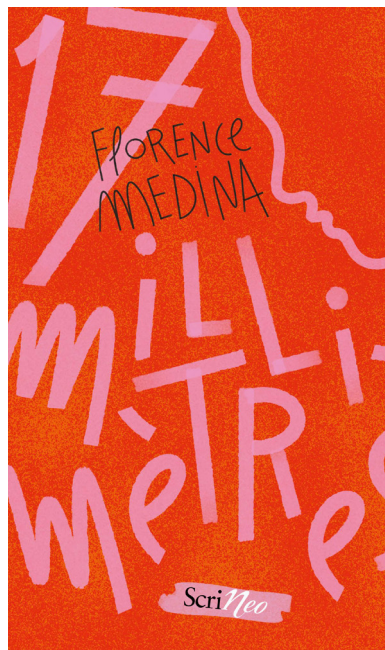


*Fiche
préparée par
Vanessa Christophe
et Céline Retrouvey*

SÉANCE 1

INTRODUCTION

DÉCOUVRE LA SÉLECTION



1



2



3



4



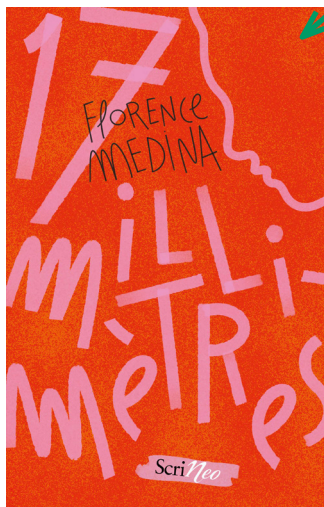
5

- QUEL POINT COMMUN OBSERVES-TU ENTRE TOUTES LES COUVERTURES DE CES ROMANS ?
- EN QUOI LES COUVERTURES DES ROMANS 1 ET 3 SONT-ELLES DIFFÉRENTES MALGRÉ CE TRAIT COMMUN ?
- QUELLES HYPOTHÈSES PEUX-TU FORMULER CONCERNANT CES DEUX OUVRAGES ? OBSERVE LA TAILLE DES ÉLÉMENTS QUI EN COMPOSENT LA COUVERTURE.
- QUELLE COUVERTURE T'ATTIRE LE PLUS ? POURQUOI ?

SÉANCE 1

INTRODUCTION

DÉCOUVRE LA SÉLECTION



1



2



3



4



5

- **QUEL POINT COMMUN OBSERVES-TU ENTRE TOUTES LES COUVERTURES DE CES ROMANS ?** Il y a une ou plusieurs silhouettes sur chacune des couvertures / les titres sont courts (Groupes nominaux ou nom).
- **EN QUOI LES COUVERTURES DES ROMANS 1 ET 3 SONT-ELLES DIFFÉRENTES MALGRÉ CE TRAIT COMMUN ?** La silhouette du roman *17 millimètres* est juste esquissée et rejetée dans un coin en haut à droite, 4 silhouettes composent celle du roman *Comme une famille*, elles sont placées aux fenêtres d'un immeuble.
- **QUELLES HYPOTHÈSES PEUX-TU FORMULER CONCERNANT CES DEUX OUVRAGES ? OBSERVE LA TAILLE DES ÉLÉMENTS QUI EN COMPOSENT LA COUVERTURE.** Ce qui mesure 17 millimètres semble envahir tout l'espace et prendre finalement toute la place. Les personnages de *Comme une famille* sont spectateurs de quelque chose, ils prennent part à un ensemble. Les personnages ne seront peut-être pas seuls.
- **QUELLE COUVERTURE T'ATTIRE LE PLUS ? POURQUOI ?** Réponse libre et argumentée.